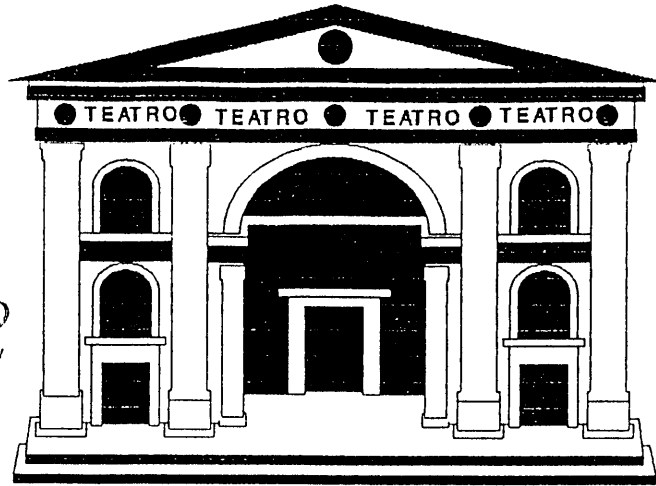


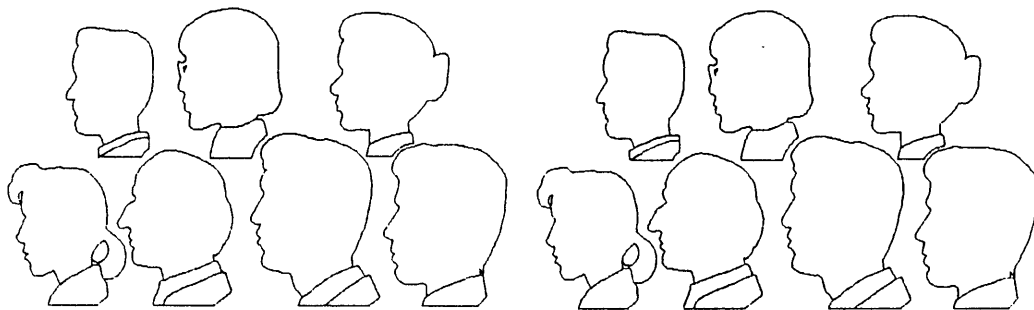
**Arte  
Teatrale  
INVICTA**

1972



1992

*VENTI ANNI  
DI ATTIVITA' AMATORIALE*



**RASSEGNA STAMPA**



*Invicta*

**1948**

**NASCE A**

***S. MARIA A COLLE LU.***

*L'arte teatrale*

**-INVICTA-**



*Invicta*

**1972**

**A  
S. MARIA A COLLE Lu.**

*Si riforma la nuova*

**-INVICTA-**

# ANNO 1972

*Si rifonda la nuova -INVICTA -*

L  
U  
C  
C  
A



*con* **UNA LAMPADA ALLA FINESTRA**





*Invicta*

1971-72

**UNA LAMPADA ALLA FINESTRA**

di

**Gino Caprioli**

***Personaggi***

***Interpreti***

*Edward*

*Lido Fambrini*

*Dik*

*Moreno Allegrini*

*Daisy*

*Catia Cortopassi*

*Peter Gray*

*Fliano Fulvetti*

*Nancy Hodgery*

*Patrizia Fambrini*

*Godfrey Fielding*

*Samuele Tognarelli*

*Margaret*

*Carla Ballerini*

**Regia**

**Cataldo Fambrini**

*Invicta*

1972-73

**LE GELOSIE DI MIO MARITO**

di  
Franco Roberto

**Personaggi**

*Conrado Montefiori  
Daniela  
Filippo Giordani  
Ornella Silvani  
Michele Borelli  
Gianfabio Ferrini  
Margherita*

**Interpreti**

*Lido Fambrini  
Germana Rossi  
Moreno Allegrini  
Emanuela Olivati  
Samuele Tognarelli  
Giancarlo Fulveti  
Grazia Vannucci*

**Regia**

**Cataldo Fambrini**



PRESENTATA A S. MARIA A COLLE

# «La gelosia di mio marito»

I giovani dell'Invicta accolti da applausi

La sala del Teatro parrocchiale di Santa Maria a Colle domenica sera era totalmente gremita. La Compagnia d'arte drammatica «Invicta» aveva annunciato la «prima» di una brillante commedia di Franco Roberto «La gelosia di mio marito»: tre atti vivacissimi che i bravi interpreti hanno reso con tale efficacia da suscitare il consenso spontaneo del pubblico.

«La gelosia di mio marito» era stata preparata con ogni cura ed impegno, grazie soprattutto alla regia di Cataldo Fambrini che ha dimostrato attitudini non comuni. Ne sono stati attenti e spigliati interpreti, in una fusione vivace e colorita: Lido Fambrini, Moreno Allegrini, Germana Rossi, Emanuela Olivati, Samuele Tognarelli, Grazia Vannini che hanno ottenuto consensi e plausi anche a scena aperta. Alla fine dei tre atti applausi a iosa sia ai singoli che all'insieme ed i principali protagonisti giovani e meno giovani, che lavorano o che studiano, hanno dimostrato impegno ed esperienza teatrale, veramente notevoli, in un lavoro ambientato in un nuovo genere per la compagnia «Invicta» che, abituata al genere drammatico, questa volta ha voluto «provare» quello brillante. E c'è riuscita al punto che a Colle se ne chiede la replica.

## / LA NAZIONE

29 MARZO 1973

### Successo a S. Maria della compagnia «Invicta»

(M. L.) - La compagnia di arte drammatica «Invicta» di S. Maria a Colle ha riscosso domenica sera vivo successo, superiore ad ogni previsione, con la rappresentazione, nel teatrino parrocchiale, della commedia brillante «La gelosia di mio marito». Uno spettacolo curato nei minimi particolari, che ha pienamente soddisfatto il pubblico, attori e organizzatori e che ha sfiorato, senza tema di smentita, il livello professionale.

Giovani e meno giovani che lavorano o che studiano, hanno dimostrato un notevole impegno ed esperienza teatrale in un lavoro brillante, che per la compagnia «Invicta» costituiva una novità ed una incognita, abituata com'è al genere drammatico.

Già si reclama la replica, già sono stati avanzati inviti per altri teatri; la compagnia, grata per tutto questo, si impegna a soddisfare le richieste nello spirito che la caratterizza e che si sintetizza nella frase «amore per il teatro».

Una citazione, infine, dei bravi attori: Lido Fambrini, Moreno Allegrini, Germana Rossi, Emanuela Olivati, Samuele Tognarelli, Grazia Vannucci e Giancarlo Fulveti.

Regia di Cataldo Fambrini, musiche di Franco Perna, scene di Mauro Lovi.

## NAZIONE LUCCA = 20 APRILE 1974 = Domani recita a Nozzano



Domani domenica 21 aprile, alle 20,30, la compagnia d'arte drammatica «Invicta» di Santa Maria a Colle si ripresenterà al pubblico di Nozzano Castello proponendo un suo vecchio cavallo di battaglia «Le gelosie di mio marito», commedia brillante in tre atti di Franco Roberto.

La rappresentazione avverrà a conclusione di una giornata di manifestazioni varie in onore della banda di Nozzano Castello, la «Giacomo Puccini», che festeggia il cinquantesimo anno di vita.

Il lavoro sarà interpretato da Germana Rossi, Lido Fambrini, Manuela Olivati, Moreno Allegrini, Samuele Tognarelli, Cataldo Fambrini, Grazia Vannucci; regia di Cataldo Fambrini, consulenza artistica di Vittorio Marraccini.

29-3-73



# Bravi attori dilèttanti



Domenica prossima 6 maggio, la compagnia di arte drammatica « Invicta » replicherà al teatro di S. Maria a Colle la commedia « Le gelosie di mio marito », lavoro che sin dalla prima rappresentazione registrò un inaspettato successo.

La replica, che è stata chiesta da più parti, servirà a chiudere una stagione densa di soddisfazioni dovute alla passione e alla serietà con cui i componenti danno sfogo a questa loro lodevole passione per il teatro.

« Le gelosie di mio marito » sarà interpretato da Lido Fambrini, Germana Rossi, Moreno

Allegrini, Manuela Olivati, Samuele Tognarelli, Cataldo Fambrini, Grazia Vannucci. La regia è di Cataldo Fambrini, con la consulenza tecnica di Vittorio Marraccini.

La compagnia pur essendo siglata come di « arte drammatica » si è voluta cementare, proprio con la commedia « Le gelosie di mio marito », anche nel campo brillante e si può dire che ci sia riuscita pienamente, come testimonia questa replica richiesta coralmemente.

Il lavoro andrà in scena alle ore 21.15.

Nella foto: i bravi componenti della compagnia d'arte drammatica « Invicta ».

## LA NAZIONE = 4 MAGGIO 1973 =

### A Santa Maria a Colle «Le gelosie di mio marito»

Domenica 6 maggio al teatro di Santa Maria a Colle, la compagnia di arte drammatica « Invicta », si ripresenterà al pubblico con la replica de « Le gelosie di mio marito », lavoro che ha ottenuto alla prima rappresentazione un successo inaspettato.

Questa replica chiuderà la stagione della giovane compagnia

che lavora con amore e passione per diffondere il teatro e la prosa in genere.

Il lavoro è interpretato da Lido Fambrini, Germana Rossi, Moreno Allegrini, Manuela Olivati, Samuele Tognarelli, Cataldo Fambrini e Grazia Vannucci. La regia è di Cataldo Fambrini con la consulenza tecnica di Vittorio Marraccini.

Si tratta di un esperimento della « Invicta » nel campo brillante dopo i numerosi lavori drammatici. Gli interpreti si sono confermati tutti all'altezza, ben preparati, con una recitazione liscia e di completa aderenza a quelle che sono le esigenze di un pubblico eterogeneo.





*Invicta*

1973-74

**GROSSO PASTICCIO GIALLO**

di

**Franco Roberto**

***Personaggi***

*Laure De Angeli*

*Fabrizio Conti*

*Michele De Angeli*

*Nerone Pasquarelli*

*Silvana Romani*

*Lidia Malfese*

*Guido Borsari*

*Piera Giannuzzi*

***Interpreti***

*Emanuela Olivati*

*Cataldo Fambrini*

*Lido Fambrini*

*Moreno Allegrini*

*Grazia Vannucci*

*Roberta Lippi*

*Giancarlo Fulvetti*

*M. Cristina Fanda*

**Regia**

**Cataldo Fambrini**

# Un «pasticcio» che fa ridere

Successo al teatro di Santa Maria  
a Colle della compagnia Invicta



Successo al Teatro di S. Maria a Colle della compagnia d'arte drammatica Invicta, cimentatasi nel lavoro comico di Franco Roberto «Grosso pasticcio giallo che fa ridere a crepapelle».

Una rappresentazione di alto livello di fronte ad un numero pubblico. Gli attori (operai, studenti, impiegati) hanno dato ad ogni personaggio una sicura autenticità, una semplicità di azione, una mimica che hanno lasciato ottima impressione negli spettatori.

Lo spirito puramente diletantistico che anima questa giovane équipe è alla base di tanto entusiasmo; della riuscita di questo spettacolo. La superba interpretazione di Emanuela Olivati, Cataldo Fambrini, Lido Fambrini, Moreno Allegrini, Grazia Vannucci, Roberta Lippi, Marco Teani, Giancarlo Fulveti e Maria Cristina Ianda, come si possa senza grancasse pubblicitarie, in un clima di lavoro continuo e appassionato, raggiungere impensati vertici, dare sfogo al teatro popolare per il Teatro tutto che ha bisogno di questi

**Un popolo che non  
legge non ha diritto  
di chiamarsi libero**

giovani, di queste compagnie (l'Invicta è in piedi da tre anni), dell'entusiasmo di questo amore sviscerato per la prosa.

Questi giovani che danno rappresentazioni in piccole sale fanno anche riscoprire al pubblico il gusto di certi spettacoli e ogni volta le sale sono zeppe di gente, gente che applaude, resta soddisfatta, parla con entusiasmo degli attori.

Applausi e risate, richieste di bis. Una regia calcolata di Cataldo Fambrini che si è valso della consulenza artistica del maestro Marraccini.

Nella foto: la Compagnia in un momento di relax.



## Sabato prosa a S. Maria a Colle

Sabato 12 gennaio, alle ore 20,30, riprende l'attività artistica della compagnia d'arte drammatica «Invicta» di S. Maria a Colle, con la rappresentazione del lavoro brillante di Franco Roberto «Grosso pasticcio giallo che fa ridere a crepapelle».

La «prima» del lavoro avverrà nel teatro di S. Maria a Colle, che già ha veduto all'opera la compagnia. Sono infatti tre anni che l'«Invicta» si cimenta in lavori comico-brillanti, con risultati sorprendenti che premiano la volontà e l'entusiasmo di tutti gli attori e collaboratori.

Interpreti del lavoro di Franco Roberto sono: Manuela Olivati, Lido Fambrini, Cataldo Fambrini, Moreno Allegrini, Grazia Vannucci, Giancarlo Fulveti, Maria Cristina Ianda, Marco Teani. Regia di Cataldo Fambrini con la consulenza artistica di Vittorio Marraccini.

LA NAZIONE /  
1 MARZO 1974

## Sabato si replica «Grosso pasticcio»

Sabato 3 marzo alle 20,30 al Teatro di S. Maria a Colle, la Compagnia di arte drammatica «Invicta» si presenterà nuovamente al pubblico con la replica della commedia (bril-

lante-comica: «Grosso pasticcio giallo che fa ridere a crepapelle», un lavoro di Franco Roberto.

La replica l'ha chiesta praticamente il pubblico dopo il successo nel debutto e si tratta quindi di una conferma di questa giovane compagnia che, malgrado si dibatta in mille difficoltà per tirare avanti la sua serie di spettacoli, riesce ad emergere per il valore dei suoi attori, per la passione, per il calore del pubblico.

La commedia è imbastita su una mimica tipicamente comica e burlesca e costituisce forse l'opera migliore di Franco Roberto, autore contemporaneo. Le situazioni paradossali eppur reali che la trama sviluppa con ritmo incessante, danno vita ad uno spettacolo che trascina e tiene impegnato lo spettatore.

Gli interpreti: Manuela Olivati, Cataldo Fambrini, Lido Fambrini, Moreno Allegrini, Grazia Vannucci, Giancarlo Fulveti, Roberta Lippi, Marco Teani, Maria Cristina Ianda. La regia è di Cataldo Fambrini, la consulenza artistica è di Vittorio Marraccini.



*Invicta*

1974-75

**METTI UNA SUOCERA IN CASA**

di  
**Franco Roberto**

**Personaggi**

*Leone Agnelli*

*Mirella*

*Angela*

*Remo Dondini*

*Flavia Visconti*

*Sandro Fanti*

*Fulvio De Pisis*

**Interpreti**

*Lido Fambrini*

*Simonetta Vannucchi*

*Laura Barsanti*

*Giancarlo Fulveti*

*Emanuela Olivati*

*Samuele Tognarelli*

*Armando Scagnellato*

**Regia**

**Cataldo Fambrini**

# LA NAZIONE LUCCA

= 30 GENNAIO 1975 =

## Metti una suocera in casa



La compagine dilettantistica di arte teatrale « Invicta S. Maria a Colle » ritorna con una commedia brillante di Franco Roberto dal titolo « Metti una suocera in casa ».

Il cast di artisti, che per l'occasione si è rinnovato di alcuni elementi, si augura che le verrà riservata la medesima calorosa accoglienza delle precedenti esibizioni.

Lo spettacolo, diretto dal

regista Cataldo Fambrini, sarà presentato nel teatro di S. Maria a Colle sabato 1.º febbraio alle ore 21 con Lido Fambrini, Laura Barsanti, Emanuela Olivati, Giancarlo Fulveti, Samuele Tognarelli, Armando Scagnellato, Simonetta Vannucci e con la consulenza artistica del maestro Vittorio Maraccini.

Nella foto: il gruppo degli artisti.



LA NAZIONE 18 APRILE 1975

### « Metti una suocera in casa » sabato al teatro del Giglio

Avrà luogo sabato 19 aprile alle ore 21.30 al Giglio uno spettacolo offerto dal gruppo donatori di sangue « Frates » di S. Maria a Colle.

Ne sono interpreti gli attori del G.A.T. « Invicta » giovani e meno giovani che da trent'anni si susseguono nelle file dell'INVICTA al solo e unico scopo dilettantistico, carichi di un grande amore per il teatro.

« Metti una suocera in casa » è il titolo della commedia comica in tre atti di Franco Roberto, un lavoro di sicuro divertimento. Con la regia di Cataldo Fambrini e la consulenza artistica del maestro Vittorio Maraccini, saranno in scena gli attori Lido Fambrini, Laura Barsanti, Emanuela Olivati, Giancarlo Fulveti, Samuele Tognarelli, Simonetta Vannucci e Armando Scagnellato.

Il ricavato andrà a beneficio del gruppo donatori di sangue di S. Maria a Colle.

LA NAZIONE 24 APRILE 1975

### L'« Invicta » promossa al Teatro del Giglio

Successo al teatro comunale del Giglio della compagnia di arte teatrale « Invicta » cimentatosi nel lavoro comico di Franco Roberto « Metti, una suocera in casa ».

Una rappresentazione di alto livello di fronte ad un numeroso pubblico che ha accompagnato lo snodarsi delle varie scene con fragorosi applausi.

Gli attori (operai, studenti, impiegati) hanno dato ad ogni personaggio una sicura autenticità, una semplicità d'azione, una mimica che hanno lasciato ottima impressione negli spettatori.

Laura Barsanti, ha caratterizzato in modo perfetto il ruolo della suocera. Lido Fambrini il genero, sempre all'altezza delle parti che interpreta, Emanuela Olivati stupenda nel personaggio di Ilaria Visconti, G. Carlo Fulveti un Remo Dondini azzeccato, Samuele Tognarelli bravo come la Simonetta Vannucci nell'interpretazione dei giovani fidanzati, Armando Scagnellato

che ha fatto risaltare il personaggio del maestro De Pisis in maniera ottima.

Il lavoro è scorso lineare e omogeneo grazie alla regia di Cataldo Fambrini che si è valso della consulenza artistica del maestro Vittorio Maraccini.



# «Una suocera in casa»



La Compagnia dilettantistica teatrale «Invicta S. Maria a Colle», che in questi ultimi tempi ha arricchito il suo «cast» con nuovi e bravi elementi, torna al suo pubblico con la commedia brillante «Metti una suocera in casa» di Franco Roberto. Lo spettacolo, che andrà in scena sabato 1.º febbraio, alle ore 21, nel

teatro di S. Maria a Colle, è a completo beneficio del gruppo donatori di sangue della frazione. La consulenza artistica è di Vittorio Marraccini e la regia è di Cataldo Fambrini.

Del «cast» fanno parte Laura Barsanti, Lido Fambrini, Emanuela Olivati, Giancarlo Fulveti, Santele Tognarelli, Armando Scagnellato e Simonetta Vannucci.

**- 7 MARZO -**  
**LA NAZIONE - 1975 -**

## «La suocera» al ritorno al Piaggione

Dopo i successi ottenuti a Santa Maria a Colle, Nozzano e Ruota, la compagnia dilettantistica «Invicta» di Santa Maria a Colle rappresenterà per il pubblico della Val di Serchio nel teatro del Piaggione «Metti una suocera in casa».

Il divertente spettacolo, il cui ricavato andrà a beneficio del gruppo donatori di sangue di Santa Maria a Colle, avrà luogo sabato 8 marzo con inizio alle ore 21.



*Invicta*

1975-76

**LA FORTUNA SI DIVERTE**

di  
Atos Setti

**PERSONAGGI**

*Alfredo Tombari*

*Isola*

*Gina*

*Arturo*

*Rosetta*

*Carolina*

*Yak*

*Assunta*

*Giovani*

*Il Dottore*

*Francesca*

**INTERPRETI**

*Lido Fambrini*

*Laura Barsanti*

*Paola Marchesini*

*Samuele Tognarelli*

*Cristina Fanda*

*Emanuela Olivati*

*Giorgio Giacinto*

*Patrizia Fambrini*

*Armando Scagnellato*

*Moreno Allegrini*

*Daniela Scagnellato*

**Regia**  
**Cataldo Fambrini**



# LA NAZIONE SPETTACOLO

## Domani sera al Giglio «La fortuna si diverte»

Nella interpretazione del gruppo arte teatrale Invicta - Rappresentazioni per beneficenza

Il Gruppo Arte Teatrale «Invicta» di S. Maria a Colle, approda al Teatro Comunale del Giglio con la rappresentazione, in programma per sabato 3 aprile alle ore 21, della commedia brillante in tre atti di Athos Setti, «La fortuna si diverte».

Dopo aver portato nei vari teatri di provincia, piccoli e grandi e in alcuni teatri di altre province questo lavoro comico, il gruppo ha avuto la soddisfazione di poter salire ancora una volta su questo palcoscenico frequentato da compagnie molto più quotate e professionistiche.

Per il gruppo ciò rappresentava il desiderio più grande ed è quindi il più alto premio ricevuto per l'attività che da anni svolge; attività di prosa, le ultime rappresentazioni lo hanno ormai confermato, che ha oggi raggiunto livelli professionali.

Il gruppo è puramente dilettantistico e le sue rappresentazioni vanno a beneficenza. Quella di sabato prossimo va alla sezione dei Donatori di Sangue di S. Maria a Colle. Ma se dilettanti sono nella realtà, veri professionisti sono sulla scena, e ciò grazie all'impegno, all'attaccamento e all'amore per il teatro, per questa prosa che li rende uniti e coscienti che essa sia mezzo di colloquio e di unione fra gli uomini.

Il cast è formato da: Fambrini Lido, Barsanti Laura, Tognarelli Samuele, Marchesini Paola, Olivati Emanuela, Ianda Maria Cristina, Giaquinto Giorgio, Fambrini Patrizia, Scagnellato Armando, Allegrini Moreno, Scagnellato Daniela.

Regia: Fambrini Cataldo; scene: Lido-Cristina; consulenza tecnica: Maraccini Vittorio; luci: Marcellino da Massarosa; mobilio scenico: organizzazione Elia Berti & Figli.

2 APRILE 1976

LA NAZIONE 11 APRILE 1976

### Successo dell'Invicta al teatro del Giglio

Anche quest'anno il gruppo teatrale Invicta di S. Maria a Colle ha ottenuto un meritato successo al teatro comunale del «Giglio», con la *Fortuna si diverte*, commedia brillantissima di Athos Setti.

Un numeroso pubblico ha assistito alla rappresentazione.

Gli attori tutti bravissimi: Lido Fambrini ha interpretato perfettamente il protagonista, Laura Barsanti stupenda nella parte della moglie, Paola Marchesini Samuele Tognarelli bravi nell'interpretazione dei figli, Emanuela Olivati e Cristina Ianda in Carolina e Rosetta ben azzeccate, Giorgio Giaquinto bravo nell'inglese Yack, M. Patrizia Fambrini e Armando Scagnellato ottimi rispettivamente nella parte della cameriera e del cameriere, ottimi anche Moreno Allegrini e Daniela Scagnellato.

Regia di Cataldo Fambrini e consulenza artistica di Vittorio Marraccini.

= IL TELEGRAFO = 3 APRILE 1976

SABATO PROSSIMO ALLE ORE 21

## Il gruppo teatrale «Invicta» al «Giglio»

Rappresenterà «La fortuna si diverte»

Sabato prossimo, alle 21, il Teatro del Giglio ospiterà il Gruppo Arte Teatrale «Invicta», di S. Maria a Colle che rappresenterà la commedia «La fortuna si diverte», tre atti di Athos Setti.

Si tratta di un gruppo di attori dilettanti che svolge attività teatrale a solo scopo benefico, tanto è vero che la serata di sabato sarà a totale beneficio della sezione dei Donatori di Sangue di Santa Maria a Colle.

Il «cast» è formato da Lido Fambrini, Laura Barsanti, Samuele Tognarelli, Paola Marchesini, Emanuela Olivati, Maria Cristina Ianda, Giorgio Giaquinto, Patrizia Fambrini, Armando Scagnellato, Moreno Allegrini, Daniela Scagnellato. La regia è di Cataldo Fambrini, le scene di Lido e Cristina.

*Invicta*

1977-78

**IL SETTIMO SI RIPOSO'**  
**( DOMENICA IN CASA OREFICE )**

di  
**Samy Fayad**

**Personaggi**

*Antonio Orefice*  
*Gemma*  
*Teresa*  
*Gioacchino*  
*Donnarumma*  
*Capurro*  
*Persico*  
*La Signora Persico*  
*Intervistatrice*  
*Il Professore*  
*L'infermiere*

**Interpreti**

*Lido Fambrini*  
*Fabrizia Vannucci*  
*Antonietta Benedetti*  
*Giorgio Giacchino*  
*Giancarlo Fulveti*  
*Samuele Tognarelli*  
*Armando Scagnellato*  
*Francesca Bonino*  
*Anna Strappaghetti*  
*Bruno Brunicardi*  
*Enzo Giannelli*

**Regia**  
**Cataldo Fambrini**





**NAZIONE** SABATO  
25 FEBBRAIO 1978

Riprende oggi 25 febbraio l'attività del gruppo d'arte teatrale « Invicta » di Santa Maria a Colle con la rappresentazione della commedia comico brillante di Samy Fayad « Il settimo si riposò », che sarà rappresentata nel teatro di Santa Maria a Colle alle 21. Dopo un periodo di inattività, il gruppo presenta quest'anno nuovi attori che, usufruendo anche dell'esperienza degli « anziani » completano l'elevata capacità d'espressione artistica. Dopo il debutto di sabato, la commedia sarà rappresentata in vari teatri decentrati prima di giungere al Giglio, nei primi giorni di aprile. La regia è stata curata da Cataldo Fambrini; la collaborazione artistica è di Vittorio Marraccini. Nel cast, nei vari ruoli, Lido Fambrini, Fabrizia Vannucci, Antonietta Benedetti, Giorgio Giacchino, Giancarlo Fulveti, Samuele Tognarelli, Armando Scagnellato, Francesca Bonino, Anna Strappaghetti, Bruno Brunicardi.

**LA NAZIONE** STASERA AL GIGLIO

IL SETTIMO SI RIPOSO  
« **Domenica in casa Orefice** »

Lo spettacolo in tre atti di Samy Fayad - Messo in scena dal gruppo « Invicta » - Successo delle rappresentazioni precedenti



Approda stasera, sabato, al Giglio, dopo essere stato rappresentato in numerosi teatri della provincia, « Domenica in casa Orefice » (Il settimo si riposò), lo spettacolo in tre atti di Samy Fayad che il gruppo d'arte teatrale « Invicta » ha realizzato per la regia di Cataldo Fambrini. Il cast ha ottenuto un discreto successo nelle rappresentazioni precedenti; lo compongono Lido Fambrini (Antonio Orefice), Fabrizia Vannucci (Gemma), Antonietta Benedetti (Teresa), Giorgio Giacchino (Gioacchino), Giancarlo Fulveti (Donna Rumma), Samuele Tognarelli (Capurro), Armando Scagnellato (Persico), Francesca Bonino (la signora Persico), Anna Strappaghetti (l'intervistatrice), Bruno Brunicardi (il professore), Enzo Giannelli (l'infermiere). La consulenza tecnica è di Vittorio Marraccini, le scene di Omero Pera. Nella foto: il cast al completo

SABATO = 22 APRILE 1978 = 1.

*Invicta*

1978-79

**COME SI RAPINA UNA BANCA**

di  
Samy Fayad

**Personaggi**

*Regina  
Gaspere  
Tonino  
Giuliana  
Vedova Altavilla  
Direttore di Banca  
Mastellone  
Agostini Capece*

**Interpreti**

*Francesca Bonino  
Armando Scagnellato  
Giancarlo Fulveti  
Antonietta Benedetti  
Laura Barsanti  
Giorgio Giacinto  
Bruno Brunicardi  
Lido Fambrini*

**Regia**

**Cataldo Fambrini**



# Come si rapina una banca ma è soltanto uno spettacolo

Sabato al « Giglio » a cura della compagnia « Invicta »

Sabato 7 aprile, alle ore 21, al Teatro del Giglio, sarà di scena il gruppo teatrale « Invicta » con un lavoro di gran successo di Samj Fajad: « Come si rapina una banca ».

Sono ormai molti anni che la « Invicta » non delude con i suoi appuntamenti; prova ne sia il numero sempre crescente di simpatizzanti. Anche quella di sabato è un'occasione da non perdere.

Da porre in risalto il rientro,

dopo un anno di assenza, di Laura Barsanti la quale, con Lido Fambrini, costituisce il nucleo della compagnia. Con loro Francesca Bonino, Armando Scagnellato, Giancarlo Fulveti, Antonietta Benedetti, Giorgio Giaquinto, Bruno Brunicardi. Dipinti di Salvatore Benoci; collaboratore artistico Vittorio Marraccini; la regia è di Cataldo Fambrini.

\*

Sabato 31 marzo alle ore

10,30, nella sala S. Nicola, il Gruppo Teatro Proposta ha rappresentato la commedia di Ionesco « Jacques ovvero la sottomissione » per l'Istituto d'arte « A. Passaglia ».

Si ringraziano gli alunni dell'Istituto stesso per la collaborazione prestata. E' auspicabile un pronto intervento da parte del Comune affinché la sala possa diventare quanto prima un autentico spazio teatrale.

NAZIONE = 5 APRILE 1979 =

27 MARZO 1979

Il Tirreno

NUMEROSE compagnie giovanili di prosa si sono formate a Lucca in questi ultimi tempi; fra queste, la filodrammatica Invicta di S. Maria a Colle che debutterà al Giglio il 7 aprile con « Come rapinare una banca » di Fayad.

## « Come si rapina una banca » sabato prossimo al Teatro del Giglio

DOPODOMANI 7 al Teatro Comunale del « Giglio » della nostra città, sarà di scena il gruppo teatrale « Invicta » di S. Maria a Colle, per rappresentare un lavoro di grande successo di Samj Fajad dal titolo « Come si rapina una banca ».

Da diversi anni l'« Invicta » non delude i propri numerosi simpatizzanti nei suoi appuntamenti al « Giglio », prova ne sia il costante aumento degli spettatori, che sono attratti dalla bravura dei componenti di questa compagine nella interpretazione di commedie scelte invariabilmente con buon gusto e di preferenza nel repertorio brillante. Da sottolineare il rientro, dopo un anno di assenza, di Laura Barsanti, che con Lido Fambrini dà vita allo spettacolo, entrambi attornati da un cast di attori non meno validi.

Il gruppo d'arte drammatica di S. Maria a Colle saprà anche questa volta divertire con una commedia che ha



pregi comici ed umoristici rilevanti. E' previsto, pertanto, un bel teatro, che tributerà agli interpreti calorose ovazioni.

Nella foto, da sinistra a destra: (in piedi) Gian-

carlo Fulveti, Vittorio Marraccini, Giorgio Giaquinto, Laura Barsanti, Lido Fambrini, Pietro Biagi; (seduti) Cataldo Fambrini, Francesca Bonino, Armando Scagnellato, Antonietta Benedetti.

IL TIRRENO - GIOVEDÌ 5 APRILE 1979 -

## Filodrammatica

## «INVICTA»

Numerose compagnie di prosa, composte in prevalenza da giovani, si sono formate a Lucca in questi ultimi tempi.

Fra queste la Filodrammatica INVICTA di S. Maria a Colle, composta di attori dilettanti ma che già hanno raggiunto una notevole forza espressiva.

La compagnia ha debuttato ufficialmente al Teatro del Giglio il 7 Aprile 1979 alle ore 21, portando in scena il lavoro di Samy Fayad «Come rapinare una banca».

La rappresentazione è realizzata in collaborazione con l'Amministrazione Comunale.



Presentato al Teatro del Giglio dalla «Invicta»

«Come si rapina una banca»  
 commedia di Samy Fayad

**IL TIRRENO**

19 APRILE 1979



**SUCCESSO** della commedia «Come si rapina una banca» rappresentata al Giglio dal gruppo teatrale «Invicta» di S. Maria a Colle.

L'iniziativa ha concretizzato il lavoro intrapreso dal gruppo che intende valorizzare artisti alle prime esperienze mettendo in scena testi poco noti al pubblico. Gustoso è risultato il lavoro di Samy Fayad presentato al Giglio dall'Invicta sotto la regia di Cataldo Fambrini.

Interpreti della commedia erano Francesca Bonino, Giancarlo Fulveti, Vittorio Marracini, Giorgio Giacchino, Laura Barsanti, Lido Fambrini, Pietro Biagi, Antonietta Benedetti e Armando Scagnellato. Il lavoro si incentra sulla vicenda di una famiglia in ristrettezze economiche che quotidianamente deve escogitarne una per mettere qualcosa in pentola.

Tra tanti stenti, si fa largo l'idea di rapinare una banca. Notte tempo i componenti della

famiglia, tra cui il nonno e la figlia incinta, penetrano nella banca attraverso una botola. All'interno trovano una cliente rimasta chiusa nei locali delle cassette di sicurezza, la quale aiuta i ladri a entrare. Ma la figlia viene presa dalle doglie del parto e tutti sono costretti a rimanere fino alla mattina, quando il figlioletto viene alla luce.

I gemiti allarmano subito il direttore, appena arrivato. Fortunatamente questi è innamorato della ragazza - madre e evita alla famiglia il carcere, sposando poi la giovane.

Ricco di colpi di scena, il dramma ha suscitato il favore del pubblico attratto dalla freschezza delle battute. Buone le scene e l'adattamento all'ambiente.

Nella foto: un momento della commedia



*Invicta*

1979-80

**GROSSO PASTICCIO GIALLO**

di

**Franco Roberto**

**Personaggi**

*Laure De Angeli*

*Fabrizio Conti*

*Michele De Angeli*

*Nerone Pasquarelli*

*Silvana Romani*

*Lidia Malfese*

*Guido Borsari*

*Piera Giannuzzi*

**Interpreti**

*Laura Barsanti*

*Cataldo Fambrini*

*Lido Fambrini*

*Giorgio Giacinto*

*Francesca Bonino*

*Fabiana Carnicelli*

*Giancarlo Fulveti*

*Antonietta Benedetti*

**Regia**

**Cataldo Fambrini**



# NAZIONE

STASERA AL GIGLIO

SABATO  
8 MARZO 1980

## «Un grosso pasticcio giallo che fa ridere a crepapelle»

Lo spettacolo, messo in scena dalla compagnia «Invicta» a beneficio del comitato per la lotta alla muscoviscidosi

Il Tirreno

TEATRO  
PRO FIBROSI  
CISTICA

L'8 marzo al Teatro del Giglio la compagnia Invicta di Santa Maria a Colle presenterà una commedia il cui incasso andrà a favore del Comitato contro la fibrosa cistica.

28 AGOSTO 1980 Il Tirreno



Organizzato dal comitato toscano per la lotta contro la muscoviscidosi — malattia congenita ereditaria, combattuta con mezzi eccezionali e con serie ricerche scientifiche — stasera sabato 8 marzo, alle ore 21, verrà presentato al teatro comunale del Giglio lo spettacolo di prosa «Grosso pasticcio giallo che fa ridere a crepapelle», tre atti di Franco Roberto.

Sul palcoscenico la compagnia «Invicta» di S. Maria a Colle, gruppo filodrammatico sorto nel lontano 1946 per opera di don Gino Galloni, coadiuvato da Giampiero Vannucci, Vittorio Marraccini e Umberto Fambrini. Non nuovo a spettacoli di un certo livello, la compagnia «Invicta» — ricca di un cast d'attori quasi tutti concittadini — ha aderito alla richiesta dell'Associa-

zione per la lotta contro la muscoviscidosi devolvendo l'incasso a favore del comitato toscano, impegnato alla ricerca di mezzi e fondi per l'identificazione precoce della malattia, nonché per l'elargizione di farmaci, apparecchi di cura, servizio di fisioterapia a domicilio e case igieniche completamente gratuite.

Al «giallissimo comico» prenderanno parte Laura Barsanti, Cataldo Fambrini, Lido Fambrini, iGorgio Giaquinto, Francesca Bonino, Armando Scagnellato, Fabiana Carnicelli, iGancarlo Fulvetti e Antonietta Benedetti. Assistente alla regia: Bruno Brunicardi. Regia: Cataldo Fambrini. Scene: Ca.Li.Bru.

Lo spettacolo — che sarà teleripreso dallo studio di « Rete A » (canale 40) — viene effettuato con il patrocinio dell'assessorato alla cultura del comune di Lucca.

Nella foto: gli attori della compagnia «Invicta» di S. Maria a Colle durante una pausa della «prova generale».



# Ha riscosso unanimi consensi il «Grosso pasticcaccio giallo»

Lo spettacolo, tenuto al Teatro del Giglio, era a beneficio del comitato per la lotta contro la mucoviscidosi



Sabato al teatro del Giglio, la compagnia «Invicta» di S. Maria a Colle, ha presentato «Grosso pasticcaccio giallo che fa ridere a crepapelle» un giallo-comico che ha divertito per un'ora e mezzo il pubblico accorso numeroso con duplice interesse: far della beneficenza, dato che l'intero incasso è stato devoluto al Comitato toscano per la lotta contro la mucoviscidosi, e per rivedere i concittadini della compagnia «Invicta» di nuovo al lavoro dopo il successo dello scorso anno con la commedia «Come rapinare una banca».

E' giusto parlare di questa compagnia che da anni si dedica (anche se a carattere dilettantistico) al teatro. Ancora una volta, abbiamo avuto la conferma delle qualità di

Cataldo Fambrini, nella duplice e difficile parte di Fabrizio e Dorotea nonché regista; di Laura Barsanti, ovvero Laura De Angelis finta avvocatessa; di Francesca Bonino, nella parte di Silvana Romani; di Lido Fambrini, facoltoso zio americano Michele De Angelis; Armando Scagnellato, finto commissario ma vero ladro Massimo Dorsini; Giorgio Giaquinto, l'ingenuo e «cretino» (come viene definito nella commedia) americanino pieno di soldi e di paura Nerone Pasquarelli; Antonietta Benedetti, la finta ladra con licenza di bagnare (con la pistola a schizzo) Piera Giannuzzi; di Giancarlo Fulveti, il mastino del 3.0 commissariato ovvero il commissario Guido Borsari; e per ultima, ma con uno sco-

po ben preciso, Fabiana Carnicelli.

Lo scopo è per spendere due parole per lei, perchè questa studentessa diciassettenne era al suo debutto in un teatro importante quale il Giglio, se l'è cavata benissimo, mascherando la sua emozione e con aggressione e dizione chiara e sicura ha superato a pieni voti il difficile compito di una pre-sunta e spaurita assassina.

E' stato un successo, benchè, dopo un inizio piuttosto in sordina, dovuto principalmente all'emozione, è venuta fuori la bravura dei componenti la compagnia, ed il pubblico ha salutato gli attori con un caloroso applauso e con il lancio di fiori.

Il comitato toscano per la lotta contro la mucoviscidosi, ringrazia di cuore il Comitato di gestione del Giglio, le autorità, la compagnia «Invicta» ed il suo presidente don Pietro Biagi, la ditta Elia Berti e Figli che ha fornito l'arredamento della scena, tutti coloro che si sono adoperati per la buona riuscita della rappresentazione ed il numeroso e generoso pubblico e spera che presto si presenti l'occasione per passare un'altra serata insieme con un nuovo lavoro.

Nella foto: la compagnia Invicta mentre ringrazia. (Foto di Franco).

GIOVEDI 15 MAGGIO 1980

## IL TIRRENO

### Programma spettacoli della «Invicta»

IL COMITATO toscano per la lotta contro la fibrosi cistica rende noto il programma delle rappresentazioni che la compagnia «Invicta» effettuerà allo scopo di devolvere l'incasso a favore del Comitato stesso.

Venerdì 16 maggio al Teatro Olimpia di Pieve Fosciana, con replica per le scuole sabato 17; sabato 24 al Teatro dei Rassicurati di Montecarlo; il 28 giugno a S. Maria a Colle. Sarà rappresentata l'opera «Grosso pasticcaccio giallo» che ha già riscosso vivo successo al Teatro del Giglio e a Camaiore.

IL MESSAGGERO DI LUCCA  
Via della Rosa, 7  
N. 309 :: APRILE 1980

### AL GIGLIO LA COMPAGNIA «INVICTA»

#### DI S. MARIA A COLLE

Con lo spettacolo di prosa «Grosso pasticcaccio giallo» che fa ridere a crepapelle — tre atti di Franco Roberto — la compagnia «Invicta» di S. Maria a Colle ha fatto il suo esordio a Lucca, nel teatro Comunale del Giglio. Il gruppo filodrammatico, sorto nel lontano 1946 per opera di don Galloni, Giampiero Vanucci, Vittorio Marraccini e Umberto Fambrini — ha riscosso un meritato successo di pubblico, tanto più lusinghiero quanto presentato a favore del comitato toscano per la lotta contro la mucoviscidosi, malattia congenita ereditaria, combattuta con mezzi eccezionali e con serie ricerche scientifiche.

Al «giallissimo comico» hanno preso parte Laura Barsanti, Cataldo Fambrini, Lido Fambrini, Giorgio Giaquinto, Francesca Bonino, Armando Scagnellato, Fabiana Carnicelli, Giancarlo Fulveti e Antonio Benedetti, quasi tutti Lucchesi di «Lucca-drento», facenti parte della compagnia «Invicta» da diversi anni.